



ARGG022PO

**SISTEMAS DE
ESCENOGRAFÍA
VIRTUAL Y
REALIDAD
AUMENTADA**

INNOVACIÓN DIGITAL

50 HORAS



OBJETIVOS

- Adquirir los conocimientos necesarios para producir programas de televisión con sistemas de escenografía virtual y realidad aumentada.

100%
ONLINE

ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN Y CONCEPTOS BÁSICOS.
2. SISTEMA DE PRODUCCIÓN DE LA SEÑAL GRÁFICA.
3. SISTEMAS DE SENSORIZACIÓN DE CÁMARAS.
4. SISTEMAS DE INCRUSTACIÓN
5. ARQUITECTURA TÉCNICA.
6. FLUJOS DE TRABAJOS.
7. USOS Y APLICACIONES.
8. TÉCNICAS DE PUESTA EN EXPLOTACIÓN.
9. SISTEMAS SIN SENSORIZACIÓN.
10. TÉCNICAS DE MAPPING Y TELETRANSPORTE.